

माध्यमिक शिक्षा परिषद, उ0प्र0, प्रयागराज  
 द्वारा संचालित पाठ्यक्रमों का अध्यायवार (संशोधित –कोविड 19 के प्रभाव के कारण ) मासिक शैक्षिक  
 पंचांग  
 सत्र 2022–23  
 कक्षा–11  
 विषय– हिन्दी

क्र0सं0	माह	पाठ्यक्रम
1	अप्रैल	01 अप्रैल से शिक्षण कार्य प्रारम्भ होगा। गद्य एवं पद्य साहित्य का संक्षिप्त इतिहास भारतेन्दु हरिश्चन्द्र – भारतवर्षोन्नति कैसे हो सकती है संत कबीर– साखी, पदावली हिन्दी कहानी का उद्भव एवं विकास, कहानी के तत्व,
2	मई	आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी–महाकवि माघ का प्रभात वर्णन, प्रेमचन्द्र–बलिदान, वन्दना, प्रयाग: श्यामसुन्दर दास– भारतीय साहित्य की विशेषताएँ,
3	जून	<b>ग्रीष्मावकाश</b>
4	जुलाई	सरदार पूर्ण सिंह – आचरण की सम्यता सूरदास – विनय, वात्सल्य, भ्रमरगीत सदाचारोपदेशः
5	अगस्त	तुलसीदास – भरत–महिमा, कवितावली, गीतावली, दोहावली, विनयपत्रिका जयशंकर प्रसाद– आकाशदीप हिमालयः काव्य सौन्दर्य के तत्व–रस, छन्द एवं अलंकार यशपाल – समय
6	सितम्बर	डॉ० सम्पूर्णानन्द –शिक्षा का उद्देश्य भूषण – शिवा शौर्य, छत्रसाल प्रशस्ति चरैवेति: चरैवेति गीतामृतम्, सुभाषचन्द्रः।
7	अक्टूबर	निबन्ध (विज्ञान, वाणिज्य, शिक्षा) हिन्दी से संस्कृत में अनुवाद विश्वबन्धाःकवयः राहुल सांकृत्यायन– अथातो घुमक्कड जिज्ञासा अद्वार्षिक लिखित परीक्षा का आयोजन
8	नवम्बर	नाटक–शेष भाग

		जैनेन्द्र कुमार— ध्रुवयात्रा
9	दिसम्बर	निबन्ध—(कृषि, सामाजिक एवं राजनैतिक चेतना पर आधारित, जनसंख्या, पर्यावरण व स्वास्थ्य शिक्षा से सम्बन्धित)। संस्कृत व्याकरण— शब्द रूप, धातु रूप, प्रत्यय, विभक्ति परिचय
10	जनवरी	सड़क सुरक्षा, गंगा की स्वच्छता एवं संरक्षण।
11	फरवरी	<b>वार्षिक परीक्षा का आयोजन</b>

नोट— लगभग 30 प्रतिशत पाठ्यक्रम कम करने के लिए हटाये गये पाठों के नाम—

#### गद्य—

- 1— रायकृष्ण दास— आनंद की खोज, पागल पथिक
- 2— रामवृक्ष बेनीपुरी— गेहूँ बनाम गुलाब।

#### पद्य—

- 1— मलिक मोहम्मद जायसी—नागमती का वियोग वर्णन
- 2— केशवदास— स्वयंवर कथा, विश्वामित्र और जनक की भेट
- 3— कविवर बिहारी— भक्ति एवं श्रृंगार।
- 4— विविधा— सेनापति, देव और घनानन्द।

#### कथा साहित्य—

- 1— भगवती चरण वर्मा— प्रायश्चित

#### संस्कृत दिग्दर्शिका —

- 1— चतुरश्चौरः
- 2— लोभस्य पापस्य कारणम्

#### संस्कृत और हिन्दी व्याकरण

- 1— व्यंजन संधि— झलांजशझशि, खरिच, मोडनुस्वारः तोर्लि, अनुस्वारस्ययि पर सवर्णः।
- 2— विसर्ग संधि — अतोरोरप्लुतादप्लुते, हशिच, रोरि।
- 3— समास— बहुब्रीहि।
- 4— संज्ञा— राजन्, जगत् सरित्।
- 5— सर्वनाम— सर्व, इदम्, यद्।
- 6— धातु रूप— (परस्मैपदी) दा, कृ, चुर्।
- 7— प्रत्यय— तब्यत्, अनीयर्।

#### वतुप

विभक्ति— स्वधालंबषट्योगाच्च, षष्ठीशेषे, यतश्चनिर्धारणम्।

#### काव्य सौन्दर्य के तत्व— छन्द—

- 1— वर्णवृत्त— इन्द्रवज्ञा, उपेन्द्रवज्ञा, सवैया, सुमुखी, सुन्दरी, बसन्ततिलका (लक्षण एवं उदाहरण)
- 2— मुक्तक— मनहर (लक्षण एवं उदाहरण)

माध्यमिक शिक्षा परिषद, उ0प्र0, प्रयागराज  
 द्वारा संचालित पाठ्यक्रमों का अध्यायवार (संशोधित –कोविड 19 के प्रभाव के कारण ) मासिक  
 शैक्षिक पंचांग  
 सत्र 2022–23  
 कक्षा–11  
 विषय— सामान्य हिन्दी

क्र0सं0	माह	पाठ्यक्रम
1	अप्रैल	<b>01 अप्रैल से शिक्षण कार्य प्रारम्भ होगा।</b> गद्य एवं पद्य साहित्य का संक्षिप्त इतिहास भारतेन्दु हरिश्चन्द्र – भारतवर्षोन्नति कैसे हो सकती है?
2	मई	संत कबीरदास – साखी, पदावली कहानी का उद्भव एवं विकास, कहानी के तत्व आदि। आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी— महाकवि माघ का प्रभात वर्णन
3	जून	<b>ग्रीष्मावकाश</b>
4	जुलाई	प्रेमचन्द –बलिदान वन्दना, प्रयाग: डॉ० सम्पूर्णानन्द – शिक्षा का उद्देश्य
5	अगस्त	सूरदास – विनय, वात्सल्य, भ्रमरगीत सरदार पूर्ण सिंह – आचरण की सम्यता तुलसीदास— भरत—महिमा, कवितावली, गीतावली, दोहावली, जयशंकर प्रसाद – आकाशद्वीप
6	सितम्बर	संस्कृत व्याकरण – शब्द रूप काव्य सौन्दर्य के तत्व— रस, छन्द, अलंकार। निबन्ध (विज्ञान, वाणिज्य शिक्षा) नाटक (आधा भाग) संस्कृत व्याकरण (संधि एवं शब्द रूप)
7	अक्टूबर	महाकवि भूषण – शिवा शौर्य, छत्रसाल प्रशस्ति हिमालयः गीतामृतम हिन्दी व्याकरण, (शब्द रचना एवं वाक्य रचना ) राहुल सांकृत्यायन— अथातो घुमककड़ जिज्ञासा। अर्द्धवार्षिक लिखित परीक्षा का आयोजन

8	नवम्बर	हिन्दी व्याकरण (लोकोक्ति एवं मुहावरे) पत्रलेखन सदाचारोपदेशः नाटक – (शेष भाग)
9	दिसम्बर	निबन्ध – (कृषि, सामाजिक एवं राजनैतिक चेतना पर आधारित निबन्ध, जनसंख्या, पर्यावरण व स्वास्थ्य शिक्षा इत्यादि)
10	जनवरी	सड़क सुरक्षा गंगा संरक्षण एवं पर्यावरण।
11	फरवरी	<b>वार्षिक परीक्षा का आयोजन</b>

**नोट-** लगभग 30 प्रतिशत पाठ्यक्रम कम करने के लिए हटाये गये पाठों के नाम-

**गद्य-**

1— रामवृक्ष बेनीपुरी— गेहूँ बनाम गुलाब।

**पद्य-**

1— कविवर बिहारी— भक्ति एवं श्रृंगार।

**कथा साहित्य-**

1— भगवती चरण वर्मा— प्रायशिचत

2— यशपाल— समय।

**संस्कृत दिग्दर्शिका —**

1— लोभस्य पापस्य कारणम्

**संस्कृत और हिन्दी व्याकरण**

1— संज्ञा— राजन्, जगत् सरित्।

2— सर्वनाम— सर्व, इदम्, यद्।